



日本の食は最高!

Chanさん(東京都・30代・会社員)
英語力: TOEIC® 935点、英検1級
1日の勉強時間: 平日30分、休日1~2時間
X: @Aldila_uscpa

EEはナチュラルな英語

EEを始めたのは海外駐在を数カ月後に控えたときでしたが、難しくてちゃんと手を付けたのは駐在してからでした。当時一番の課題はリスニング。TOEIC®などの教材はだいたい聞き取れるのに、実際の会議や飲み会等の場では聞き取れないという悩みがありました。市販の本はプロのナレーターがスタジオで読んだ綺麗な英語が収録され、言いよどみもないのに対し、実践の英語は相当早く、癖のある人もおり、聞き取りづらいことも多々ありました。デスクでの勉強と実践のリスニングに大きなギャップがあり、この対策としてナチュラルな英語が収録されているEEを活用しました。特に上級編はTOEIC®と比べるとスピードが速く、内容も格段に難しいため、今でも良いトレーニングになっています。

目的次第で多様な活用方法

私は元々ドメスティックな人間で、勉強を始めた約6年前は全く英語ができなかったため、駐在・留学経験のない普通の日本人が働きながら英語を習得するのがいかに大変かを痛感しています。大切にしていたのは、勉強の目的を意識することと、間違えた原因を分析・記録し、それに即した対策を行うことです。例えばリスニングなら、聞き取れなかった理由をEEの各ページにメモしています(例:音がつながっており聞き取れず)。音読やシャドーイングもしますが、なんとなくやるのではなく、聞き取れなかった理由を意識しながらやっていました。スピーキングなら、会議で活用するために使えるような表現をストックしていますし、英検面接対策としてトピックごとに記事からネタをストックしました。EEはホットな話題がタイムリーに記事になりますし、目的次第で幅広い活用方法があるのが良いところだと思います。

編集部より

聞き取れなかった理由をメモする方法は、自分の苦手な音を洗い出すのに効果的です。基礎トレに掲載している「CNN音声のリスニングポイント」では、音の聞こえ方が詳しく解説されているので、ぜひ参考にしてみてください。



初めて購入しましたが、ナチュラルスピードの英文がリスニングできて、なおかつ本文には語注もあるので助かっています。(大阪府・学生・18歳)

洋画を字幕なしで楽しめるようになるためのリスニング力増強に役立っています。(神奈川県・女性・63歳)

編 基礎編には語注の音声もありますので、日→英、英→日のクイック・レスポンスに活用してみてくださいね!

編 洋画を字幕なしで理解することは英語学習者の目標の1つですね。私はいまだに「トレインスポッティング」のスコットランド英語が全く聞き取れません……。